

Biografía Eduardo Chillida

- 1924 Eduardo Chillida nace el 10 de enero en San Sebastián.
- 1947 Abandona los estudios de Arquitectura para dibujar en la Academia de Bellas Artes de San Fernando.
- 1948 Se traslada a París.
- 1949 Se presenta la escultura Forma en el Salón de Mayo.
- 1950 Expone en la Galería Maeght de París
- 1951 Regreso al País Vasco. Realiza su primera obra en hierro Ilarik.
- 1954 Primera exposición individual en España en la galería Clan de Madrid
- 1958 Recibe el Gran Premio de la Bienal de Venecia
- 1960 Recibe el Premio Kandinsky
- 1965 Comienza a trabajar el alabastro
- 1966 Primera retrospectiva en el museo de Bellas Artes de Houston
- 1969 Realiza el libro El Arte y el Espacio junto al filósofo alemán Martin Heidegger
- 1971 Visiting Professor en la Universidad de Harvard. Amistad con Jorge Guillén.
- 1975 Diseña el logotipo de la Universidad del País Vasco
- 1977 Se instala en San Sebastián la obra Peine del Viento.
Comienza a trabajar la tierra chamota junto a Hans Spinner
- 1987 Recibe el premio Príncipe de Asturias de las Artes
- 1989 Se instala en Gijón Elogio del Horizonte IV, hormigón
- 1991 Recibe el premio Imperial de Japón
- 1992 Chillida en San Sebastián, exposición retrospectiva en su ciudad natal
- 1994 Nombrado académico en la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando
- 1998 Retrospectiva en el MNCARS y el Museo Guggenheim de Bilbao
- 2000 Se instala Berlín ante la cancillería alemana
Inauguración del museo Chillida – Leku
- 2002 Fallece en San Sebastián el 19 de agosto